



La Mosca Libertaria 2022



*25 Acampada
Autogestionaria
Para gente joven*

Colectivo Paideia

—

INDICE

- Pág 1. Portada
- Pág 2. Indice
- Pág 3 y 4. La historia del movimiento libertario
- Págs 5. Josefa Martín Luengo
- Págs 6 y 7. ¿Quedamos?
- Pág 8. Ilusión aplazada
- Pág 9. Frase, adivinanza y chiste
- Págs 10, 11. y 12 La fuente deseada
- Pág 13. Despedida de una escritora en vida
- Pág 14. Las molestas moscas de la acampada
- Pág 15. Felices 25
- Págs 16 y 17, 18 y 19. Tras tras tras...
- Pág 20. Las personas curvas
- Pág. 21. Palabras cruzadas
- Pág 22. Salud compañer@s
- Pág 23. Consejo de redacción



LA HISTORIA DEL MOVIMIENTO LIBERTARIO

“La historia del movimiento libertario nos ha enseñado, que para hacer una revolución, cualquier revolución, es necesario un cambio social y político, pero este debe estar precedido por un cambio interno, porque si las mentes no cambian, la realidad no puede variar, puesto que las personas vivimos de la manera que pensamos y no es lógico pensar de una manera y vivir de otra, porque esa incongruencia se acaba definiendo en otra de la más pura evidencia: **que acabamos pensando como vivimos.**”

De ahí que nuestr@s antepasad@s libertarios tuvieran la clarividencia de creer y llevar a la práctica esta máxima: educar y culturizar y luego transformar y cambiar la realidad social.

La historia nos invita a reflexionar y sobre todo nos enseña los errores del pasado para no repetirlos, el desconocimiento, evidentemente, nos conducirá a repetir esos mismos errores y conseguir que el proceso evolutivo se detenga y por ello incurramos en una estúpida involución.

Nuestr@s antepasad@s libertari@s nos han dejado un amplio bagaje cultural e ideológico. Su concepción del mundo es hermosa y atractiva. ¿A quién no le puede atraer la felicidad y la libertad?, pero debemos constantemente pararnos a escuchar sus voces y reinventar la historia, en ningún momento repetirla. Cada momento del pasado tiene sus características peculiares, cada momento del presente, tiene otras. La lucha por la libertad y la anarquía, no puede ni debe ser igual ahora que entonces, como no lo podrá ser mañana. Pero la utopía sigue siendo la misma y negar la utopía es negar nuestro natural proceso de evolución.

(...)

En este momento de nuestro proceso histórico, sabemos que la anarquía es la única utopía viva que queda y que el mundo, para seguir avanzando debe poseer una utopía; pero, tal vez, lo que tengamos que hacer es empezar a construirla desde abajo, poco a poco en lugar de consumir nuestras energías en luchas que no vamos a ganar.



LA HISTORIA DEL MOVIMIENTO LIBERTARIO

Desde nuestro pensamiento, construir desde abajo, es tomar la autonomía, es decir, agruparnos desde nuestra iniciativa, obviar la estructura paternalista creada por el estado, construir nuestros propios modos de vida por medio de la autogestión, ser conscientes de nuestra independencia, de nuestra libertad y realizar una red invisible que se manifieste en otras formas reales de vivir y vivir dignamente.

La autoridad, ya lo sabemos, nos hace dependientes y nos da seguridad, por ello es tan efectiva y tan aceptada. La libertad nos genera miedo e inseguridad, miedo e inseguridad que se palia por la solidaridad del grupo y el apoyo mutuo, pero de no existir esto último, la libertad no es amada, la libertad es temida.

Para amar la libertad hay que aprender, para ejercerla, hay que aprender, para comprenderla, hay que aprender. Como todo en el ser humano, a ser libre se aprende; no se es libre espontáneamente como no se es sabi@ espontáneamente., como no se es nada en este mundo si no se aprende. (...)”



JOSEFA MARTIN LUENGO.
“Paideia: 25 años de educación libertaria”



JOSEFA MARTÍN LUENGO

Ahora que celebramos los veinticinco acampadas autogestionarias para gente joven añoramos a nuestra compañera, maestra y amiga Josefa Martín Luengo. Para nosotras Pepita.

Sabemos de ella donde nació, donde falleció, dónde estudió, cuál fue su proyecto educativo, cuáles fueron sus implicaciones y compromisos sociales y con el feminismo.

Mujer emprendedora y libre. Lo que quizás no conozcáis es que era una gran lectora, la novela negra le encantaba, le encantaba visitar librerías y adquirir novedades de literatura y pedagogía. Escribir era su gran pasión. Era una gran cinéfila. Le encantaba también la poesía, el arte románico, la pintura, arquitectura...

Pasear y tomar el sol en la playa le relajaba, la música sinfónica y clásica le inspiraba.

También disfrutaba mucho al viajar y le gustaba jugar. Las cantautoras de América Latina también le gustaban: Chavela Vargas, Mercedes Sosa... Una buena conversación con una buena copa o un café y una buena compañía era una de sus actividades preferidas. Teñirse el pelo era muy habitual en ella. Siempre fumó.

Mujer disfrutaba que se divertía más si era con el colectivo. Ahora que cumplimos las veinticinco Acampadas sospechamos que le hubiera gustado celebrarlo por todo lo alto, como ella vivía su día a día, innovando y creando, arriba muy arriba.

Salud compañera.



Colectivo Paideia



QUEDAMOS?

Pedro : Hola!!

Isabel: Pedro!!! Cuánto tiempo sin saber de ti. Qué tal?

Pedro: Muy muy bien y con muchas ganas de verte, de hablar contigo y de festejar cositas.

Isabel: Por dónde andas? Ay! Ay! Dime, ¿cuándo quedamos? ¿A quién avisamos y qué festejamos? Aunque me lo estoy imaginando por las fechas que son. Verano, final de julio, Paideia, campamento... ¿Va por ahí el tema a tratar? Ja! Ja! Ja!

Pedro: Isabel!!! Ja! Ja! Ja! Por ahí va el asunto, sí. Este año van a celebrar la 25^a acampada autogestionaria y, me preguntaba que qué te parecería que nos acerquemos junto con alguna compañer@ más a Pasarón. Ya me he puesto en contacto con Paideia y me han dicho que sitio hay por si quisiéramos ir.



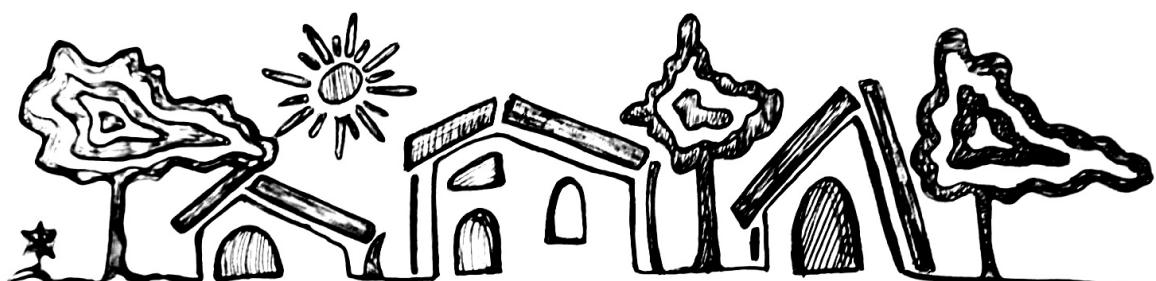
Isabel: Fantástico!!! Justo hace un par de días estuve chateando con Esther y comentamos que estaría genial poder ir un par de días a saludar y volver a vivir la acampada, la autogestión, la responsabilidad, las risas sin motivo, las noches de estrellas, el paseo al pueblo, la resistencia a no dormir para aprovechar cada instante y alargar las horas del día, la colectivización del dinero, la cantina... y todo lo que nos aportó esos años de campamento. Por cierto recuerdas el rebote que te dió cuando nos plantearon la colectivización del dinero?

Pedro: Cómo qué si lo recuerdo? Aún hoy después de tantos años , me da cierta vergüenza rememorar el episodio del dinero. Me puse en plan egoísta y no había forma de que soltara el dinero!! El dinero era mío y no estaba dispuesto a compartirlo.

Isabel: Sí, Sí. L@s adult@s te lo explicaban de todas las maneras posibles, pero no había forma.

Pedro: Me fui al pueblo y me gaste la mitad del dinero que traía, me dio un medio empacho de la cantidad de chuches que comí en un momento.

Isabel: Me acuerdo, me acuerdo. No estábamos acostumbrad@s a compartir de esa forma y a vivir de forma colectiva y no solo a tí a más gente nos costó un montón.



QUEDAMOS?

Pedro: Si, pero nos dimos cuenta de las ventajas que nos reportaba y lo divertido que era gestionar las chuches, ir a sacar el dinero cuando íbamos al pueblo y con el paso del tiempo y la experiencia de autogestión, yo, en particular estaba deseosa de llegar al campamento para desentenderme del dinero, en realidad lo teníamos todo cubierto y no era necesario llevarlo.

Isabel: ¡Ay!! que tiempos!! y qué me dices de las discusiones por el horario de irnos a dormir? Era un tira y afloja !! Ja!Ja!Ja! Así que por las mañanas... las caras de sueño eran...

Pedro: ¡¡Para no mirarlas!! Ja! Ja! Pero los talleres eran tan interesantes, nos hacían pensar tanto, nos hacían cuestionar tantas cosas que el sueño lo aparcábamos hasta después de comer para hacer la merecida siesta.

Isabel: Si,Si, los valores que trabajabamos , bueno los que vivíamos , los valores de la Ética de la Anarquía, nos marcaron para nuestros proyectos personales, al menos para much@s de las que asistimos.

Pedro: Ciento. Para la mayoría sí, aunque para otr@s, igual fue una experiencia para olvidar.

Isabel: L@s menos.

Pedro: Recuerdas que el 15 de agosto empezábamos a contar los días que faltaban para volver al campa, los días que aún quedaban para que llegara el 1 de agosto.

Isabel: Ja! Ja! Ja!Entonces... nos ponemos en contacto con l@s compas y hacemos una quedada, no?

Pedro: Si,sí. Yo aviso a la gente del País Vasco incluida la familia, bueno la saga, aún siguen participando, la mayoría de l@s prim@s han ido. También me pondré en contacto con l@s catalan@s, madrileñ@s Castellan@s, Cantabr@s.

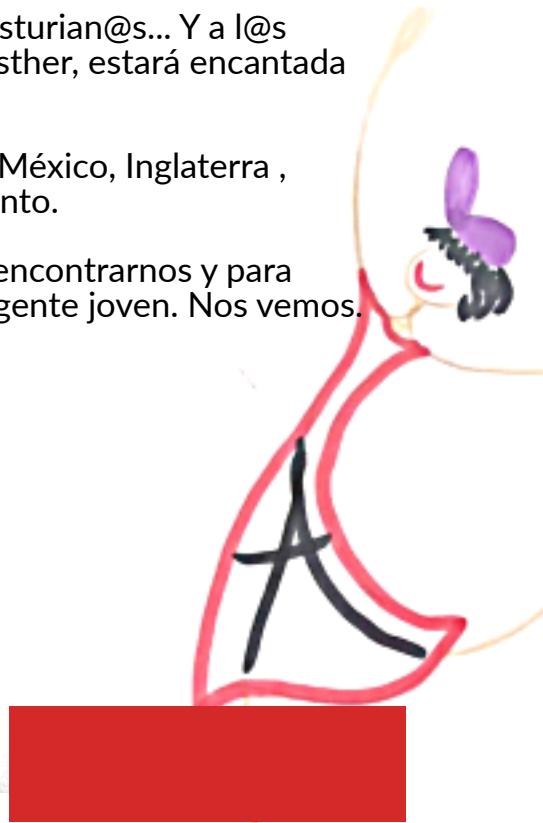
Isabel: Yo aviso a l@s canari@s, andaluz@s, extremeñ@s, asturian@s... Y a l@s aragones@s, valencian@s y demás lugares que les avise Esther, estará encantada de hacerlo.

Pedro: Creo que el contacto de las chicas que vinieron de México, Inglaterra , Sahara y Estados Unidos lo tienen en Paideia, yo les pregunto.

Isabel: Nos vemos entonces en Pasarón de la Vera para reencontrarnos y para celebrar los 25 años de acampadas autogestionarias para gente joven. Nos vemos. Un abrazo

Pedro: Un abrazo libertario. Quedamos.

Pedro e Isabel del grupo de campamento de Paideia.



ILUSIÓN APLAZADA



Por fiiinn! Quién iba a imaginar que ese 15 de agosto de 2019 sería el principio de un tiempo de parón provocado por el COVID, pandemia, confinamiento, miedo, etc.

Quién lo sabía? ¡Fuera! Pero todo eso ya pasó! Casi pasó y aquí estamos retomando, hemos vuelto a Pasarón, a Pasarón de la Vera. Han vuelto compañer@s de otros años que deseos@s de acampadas autogestionarias para gente joven confirman su participación al instante de saber que este año volvemos.

Para la mayoría de l@s integrantes de este año, es su primera vez, cuánta ilusión aplazada, qué ganas de conocer el campa, qué afán por pasar días de encuentros, qué gustazo. Estamos!! Concentrad@s aunque soñolientas, han ido pasando los días entre comentarios, dinámicas, cortos... analizando la actualidad, hablando de lo que en pocos lugares se menciona, los más los menos. Viviendo lo colectivo, en la igualdad, lo asambleario, con responsabilidad y corresponsabilidad, con compromiso y comprometid@s.

R E T O M A N D O!! Este año el calor sofocante y la escasez de agua nos han acompañado y los paseos hacia la piscina han sido más frecuentes y necesarios. ¡Da igual! Qué ilusión!! Los días han pasado rápidos, se han deslizado como esa gota de agua que cae sobre la barbilla después de tomar ese largo trago de agua que sacia la sed del mediodía.

Qué sed!!

Este año, han sido menos días, pero hemos vuelto con tanta fuerza que no nos ha importado demasiado, porque la ILUSIÓN APLAZADA se ha consumado. Retomamos!!! Colectivo Paideia



FRASE, ADIVINANZA Y CHISTE

"Hoy en día, ser una persona joven supone un enorme riesgo; esa hermosa edad de la sinrazón rebelde, el amor al riesgo, de la impaciencia, de la apasionamiento, del todo "lo puedo conseguir". La maravillosa época en la que l@s descontrolad@s nat@s convierten al mundo en algo digno de ser vivido."

Josefa Martín Luengo

ADIVINANZA



Una persona pincha en la carretera y ve una casa. Va a buscar un teléfono. Mira en un armario donde hay una cosa y sabe que va a morir.

¿PORQUÉ?

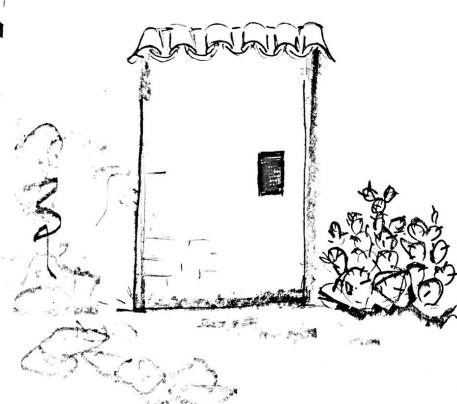
Diego, el rulero rojo.

CHISTE

En la clase todavía no estaba la profesora y l@s niñ@s estaban revueltos. Cuando la profesora entra en la clase dice: Pero bueno, ¿qué hacéis?. A ver Pedrito, ¿tú qué has hecho?. - Yo he tirado el pupitre. - Muy mal Pedrito, dice la maestra. Y tú Juanito, ¿qué has hecho? - Yo he tirado aviones de papel. - Muy mal también, dice la maestra. Y tú, Jaimito, ¿qué has estado haciendo? - Yo he tirado serpentina por la ventana.

La profesora entonces dice: Bueno, chicos/as, podríais aprender un poco de vuestro compañero, que al menos no ha ensuciado la clase.

Al rato llaman a la puerta y cuando la profesora abre la puerta, ve a una niña llena de moratones y heridas y le pregunta ¿tú quien eres?. La niña entonces le contesta: - Yo soy Serpentina. Jajajajajajajaja.....



Hace calor debajo
de una higuera
hace calor
Preguntalé a
cualquiera.
Pregontaló

LA FUENTE DESEADA



Se dice que la especie humana es la más evolucionada que habita el planeta Tierra, que somos la especie dominante, la más inteligente. ¿Quién afirma esto?...pues las personas. Que pensamos que el resto de especies han evolucionado menos o hacia una inteligencia más adaptada a lo natural, más equilibrada con lo salvaje, menos creativa, menos "avanzada". Nuestra especie es la la cúspide evolutiva, el no va más del avance entre las poblaciones que pueblan el tercer planeta del sistema solar. ¿Evolución natural o artificial?

Según se desarrolla nuestra civilización, nos alejamos más de lo natural, del resto del ecosistema Biosfera y nos decantamos más por lo virtual de una vida sostenible y lo tecnológico. Con ello vamos dejando de ser una especie en equilibrio con el resto de especies de la Tierra, ajenos a la naturaleza que nos integra en la dinámica propia de una vida sostenible y adaptada tras millones de años de historia planetaria.

¿Qué estamos consiguiendo con todo este desarrollo sin fin, con esta explotación de recursos que consumimos como si fuesen interminables, qué pretendemos con esta gestión abusiva de una naturaleza de la que nos creemos dueños y de la que disponemos sin tener en cuenta que todo lo que produce nuestro planeta pertenece a todo ser vivo que lo habita? Tanta prepotencia desequilibra y daña la salud del entorno que nos rodea y que creemos que aguantará todo el maltrato que le inflingimos.



LA FUENTE DESEADA

Parece que vamos siendo conscientes de que los recursos son limitados, que el consumo desmedido y capitalista que conlleva esta sobreexplotación, nos está llevando a un tiempo de cambios bruscos en el clima, de catástrofes naturales cada vez más frecuentes y más intensas, de temperaturas más extremas, de pérdida de biodiversidad que aún no podemos valorar, de grandes sequías, de lluvias torrenciales que provocan pérdida de suelo fértil. Todo ello se expresa en lo que nos rodea, incluso agravando los problemas para nuestra especie "superior": grandes migraciones de personas desfavorecidas por la pobreza, por el injusto reparto de recursos y bienestar, por medir todo con un criterio de beneficio económico para una mínima parte de la población y también por el cambio climático que estamos acelerando y agravando por seguir priorizando nuestro bienestar occidental y selectivo.

Somos agresivos/as y poco respetuosos/as con nuestros semejantes y con los que son menos semejantes, más aún. ¿Es el camino que hemos elegido? ¿El que nos han impuesto? Es momento de reflexión y de decisiones, de acciones. No debemos esperar más.



LA FUENTE DESEADA

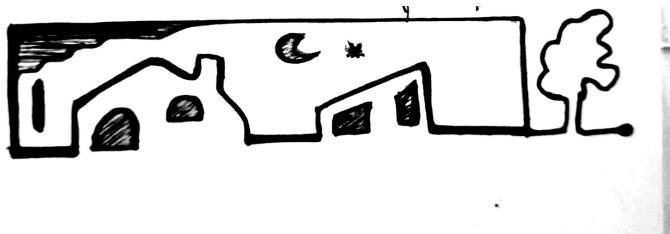
¿Qué está ocurriendo con el agua, el líquido elemento, el que da nombre y color al Planeta Azul? Pues cada vez es más escasa el agua potable, el agua dulce. Sus reservas van desapareciendo, la consumimos y la contaminamos. Cada vez hay menos glaciares, los Polos pierden grosor y superficie de hielo. Se sobreexplotan los acuíferos, se vierten sustancias tóxicas y plásticos en las aguas continentales y oceánicas. Las lluvias y sequías son cada vez más escasas y las lluvias torrenciales más intensas y dañinas, perdiendo suelo fértil.

Aquí, ahora, estos días en Pasarón, nos hemos concienciado más aún de su importancia, de su necesidad, de la dependencia que tenemos del agua para mantener nuestro ritmo de vida y la calidad de nuestro devenir como sociedad privilegiada. La necesitamos para beber e hidratarnos, para cocinar, para nuestra higiene personal, para la higiene de edificios y utensilios, para nuestro ocio, para TODO. Cuando nos ha faltado, cuando al abrir el grifo no salía tanto y a la temperatura que deseamos, la hemos valorado como deberíamos hacerlo cada día.

Agua que nos moja y nos riega,
agua que nos alegra y nos canta,
agua que esperamos que llueva,
que llegue, que nos de el olor a tierra mojada
y nos haga más verde nuestra mirada
y más alegre nuestro convivir.



La que más nos gusta es la de la fuente que nos espera en nuestros paseos al pueblo. Es fresquita y suena bonito al caer desde el caño y salpicar. Sabe rico porque no sabe a nada es insípidamente deliciosa, viene del corazón de la tierra y nos alivia cada vez que pasamos junto a ella, la Fuente deseada.



Fer



DESPEDIDA DE UNA ESCRITORA EN VIDA



Hoy he muerto. Esta sentencia fatalista parecida a pura imaginación no es más que una verdad atrevida. Tod@s conocen mi fama de escritora, de novelista intrépida que escribe los crímenes más grotescos de toda nuestra época. Supongo que me lo merezco después de todo he dedicado mi vida a asesinar de manera intrépida a los personajes más variopintos en todas mis novelas. Por curioso que parezca, he vuelto por una noche tras una muerte tan repentina. Recorro el campamento una vez más en forma de fantasma consciente de que esta será la última vez que lo haga. L@s lector@s que han tenido la oportunidad de leer muchos otros artículos míos se extrañaran ante la cruel decisión de quitarme la vida. Solamente puedo expresaros mis más queridos agradecimientos. Vuestras cartas me han alegrado la vida en cada estrofa. Solamente os deseo una feliz vida y una hermosa finalización de acampada.

Os quiere con toda su alma,

Ms. Torres.

LAS MOLESTAS MOSCAS DE LA ACAMPADA

La primera acampada en Cuadros (León) fue una acampada de limitaciones, con un solo water con ducha para 34 personas y nos organizamos para poder asearnos y hacer nuestras necesidades todas las personas que asistimos. Bien es verdad, que hicimos dos letrinas improvisadas en la tierra con un agujero y que desinfectamos con cal viva y aislamos con unos toldos a modo de caseta.

En la segunda acampada libertaria, en Quintanilla de Somoza, luchamos contra las moscas que no dejaban de posarse en los lugares más insólitos. Teníamos que hacer la comida y antes de poder servirla tenía que estar muy protegida con paños, papel de aluminio o film transparente. Pasábamos el día espantándolas con trapos y un enorme matamoscas que hicimos con arpilla de una mosquitera y sujetada en un palo. Los jóvenes y no tan jóvenes del pueblo tenían la costumbre de divertirse tirando piedras y frutas a l@s campistas de la Casa por la Paz. Y esa vez no fue una excepción



En el albergue de Aldeadávila de la Ribera muchas personas enfermaron con el agua que no reunían las condiciones de potabilidad que hubiéramos deseado y después de varios días con vómitos y diarreas optamos por hervir el agua.

La gripe "A" llegó al albergue de Navamorcuende y varias personas estuvieron aisladas durante algunos días. Estuvieron tan bien cuidad@s que les daba pena salir del aislamiento.

Este año 2022 de nuevo en Pasarón de la Vera hemos comenzado una nueva etapa después de la "pandemia" y nos ha traído novedades porque la sequía en este pueblo ha provocado que haya habido restricciones de agua. Pero, como siempre, nos hemos organizado para resolver esos inconvenientes y, al igual que se gritaba la merienda o la comida, se gritaba igualmente ya hay agua o ya se fue el agua.

El tema del agua ha sido constante, unas veces para bañarnos y refrescarnos y otras porque el dueño de la finca regaba por inundación y nos reducía el espacio disponible, como en el caso de Gavilanes. Son "moscas" molestas moscas, pero que llegan a convertirse en anécdotas que no impiden disfrutar cada año de nuestra acampada libertaria

Anónim@

FELICES 25

Todavía recuerdo los veranos de mi infancia, donde siempre, lo más esperado, eran los campamentos de Paideia.

Seguro que no me equivoco, si digo que mis compañer@s coinciden conmigo en esto.

Lo vivíamos con tanta intensidad, que aquellos 15 días que tardaban tanto en llegar, se pasaban tan rápido, que de repente, ya estabas llorando mientras te despedías de todos y todas, como si aquello fuera lo más doloroso del mundo.

Y nadie, fuera del campa, podría comprender ese sentimiento de apego, la necesidad de seguir junt@s, habiendo construido algo tan sólido en esta convivencia, todo eso que solo era nuestro.

Deseábamos con todas nuestras fuerzas, que se expandiera a 15 días más, imaginábamos que a las adult@s no le parecía tan buena idea, pero nosotr@s lo seguíamos pidiendo.

Hoy en día, aquell@s niñ@s nos seguimos juntando, ya tenemos 20 y tantos y 30 y pocos, pero esa complicidad paideiana, esa dosis de libertad, sigue siendo tema clave en nuestras conversaciones, siempre se recuerda el campamento con amor, añoranza y picardía. Ahora ya son 25 años de acampadas, cada una con sus historias irrepetibles, con sus anécdotas, con sus personajes y con su encanto.

Por supuesto, agradecer al grupo de adult@s, que siguen con esa fuerza imparable para continuar sembrando y regando tantas semillas de libertad. A las que están cada día, y a las que comenzaron este largo camino, que tanto recordamos y seguimos queriendo, a mis compañer@s de aventuras, y a los que hoy veo aquí disfrutando como lo hacíamos nosotr@s, haciendo posible esta utopía viva.

Por muchos muchos más!



Jara del Mar

TRAS TRAS TRAS

TRAS TRAS TRAS 2020....COVID....2021....COVID. TRAS TRAS TRAS TRAS mascarillas, aislamientos, distancias, geles hidroalcohólicos, TRAS TRAS TRAS vacunas, otras vacunas, más vacunas, más vacunas, más mascarillas...Tras dos acampadas sin pasar el grupo libertario de Paideia por estos lugares veratos, regresa la autogestión asamblearia.

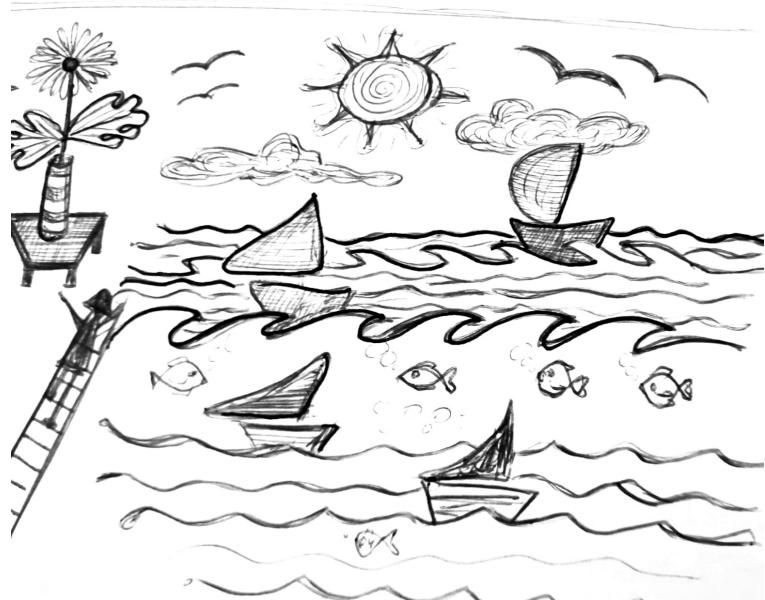
Las personas que llegan son muchas nuevas, desconocidas para mi, pero con un aire similar al colectivo que me aceptó hace ya muchos años en otros lugares y puso mi nombre a su publicación campestre y diversa. Hay personas que llegan silenciosas, otras miran con algún recelo, otras con mucha curiosidad. Otras personas han dejado de venir, las echo de menos por aquí. Y un buen grupo se reencuentra en estos lares con abrazos, alegría, jolgorio y libertad compartida.

Este año 2022, con mucho calor y poco agua cumplen 25 años de Acampada Libertaria y parecen contentos/as además de sedientos/as. Regresa la reflexión. Me resulta extraño que no se vean ni se oyen esos aparatos que otros años no paraban de sonar y vibrar absorbiendo la atención, el tiempo y las conversaciones cercanas, reales, íntimas o grupales. ¡Qué alivio!

Se escucha así más variedad de voces, se escuchan sonidos habituales en el día a día, los avisos de comidas, servicios y asambleas. Se descubren sonidos de animales, se observan las nubes apareciendo y desapareciendo sin lluvia, se escuchan los sonidos de pasos paseando y corriendo. Los sonidos con sentido, silencios elegidos, buscados. Las palabras sentidas y pronunciadas. Incluso puedo escuchar el zumbido de un insecto con quien identificarme y volar juntos/as. Mejor así.



TRAS TRAS TRAS



TRAS TRAS TRAS dos acampadas de agosto solitaria, vuelvo a estar rodeada de risas, de juegos, de largas reuniones en las que decidir y elegir, donde proponer y debatir, donde ir construyendo entre todos y todas la base de la convivencia libremente asumida. Autonomía personal hecha grupo. Vuelven poco a poco a ponerse en marcha los Talleres, las noches de documentales emocionantes y de películas entretenidas, regresan las preguntas a las que encontrar respuestas repensando realidades que nos pasaron desapercibidas y analizando ideas preconcebidas. Es la banda sonora de este lugar de La Vera que cada agosto retoma su esencia verdadera.

GLUP, GLUP, GROAGGGG,...CLOC, GLUUUPPPP.....Disculpad, es un aviso, debo detener este artículo, regresa el agua cortada, rugen las tuberías. Bonito sonido reconocible. Hay que llenar barreños, ollas, cazuelas, jarras...ducharse. Voy a sobrevolar la emergencia de sequía mantenida. Regreso pronto, en serio.

TRAS TRAS TRAS hacer acopio de agua y limpiarse y limpiar, vuelve la actividad y yo retomo mi relato. Uuffffggg menudo calorquito hace. La tinta ahora es más fluida, el bolígrafo que voy pasando por cada una de mis seis patas se desplaza más rápido. Debo apretar con fuerza mis pies para que no se me escapen las ideas mezcladas con mis recuerdos. Pero no quiero ceder a la nostalgia. Ha venido Paula Emma a pasar unos días con nosotros/as, ¡¡¡bien!!!.



TRAS TRAS TRAS

Hoy estamos aquí y veo como se fabrican chapas únicas, se oferta con gracia y rima el taller de ganchillo que vale para todo saliendo de un ovillo, brillan las cabezas envueltas en plata captando los mensajes interestelares que hacen que el pelo se torne rubio y después se coloree de rojo, lila, azul. Es lo que tiene el pensar de otra manera, que las ideas son como el arco iris, diversas y valiosas. Más allá, las hojas de papel blanco se convierten en historias que conforman el colectivo, en palabras cruzadas, en dibujos espectaculares, incluso en complicadas papiroflexias en manos de un rulero experto creando moscas de celulosa.

Un vuelo rápido y veo personillas camino de la piscina, y aquí, un bastidor de madera y unas manos hábiles convierten una resma de papel en una promesa de cuaderno, libreta o cuadernillo que guardarán secretos, pensamientos, poemas, dibujos preciosos o cuentos inverosímiles con letras que se pisán unas a otras para llegar pronto al final. Pulseras, piojos, coros por formarse y entonar relatos cantados.

Todo avanza, se van cosiendo grupos entre problemas y debates, propuestas y sentimientos encontrados y reencontrados. La convivencia sincera y grupal es lo que tiene. Se van limando reticencias, se van recuperando sonrisas, se cocina lenta la compartida comida de ingredientes libertarios. Se suavizan las oposiciones iniciales, se retoman miradas cómplices, se entrelazan las manos, se ríen los pasacalles bailados de cabezudos por las calles del pueblo...y llega la Noche de Brujas con un inicio impactante e intrigante. Asamblea convocada en el reino de la Luna creciente. Todo tipo de suposiciones y de teorías para explicar lo ocurrido. No hay acuerdo y se dividen en



TRAS TRAS TRAS

cuatro grupos para resolver el enigma de la persona hallada en el suelo del comedor sin vida. ¡Comienza el espectáculo! La dueña del hostal está indignada. Para limpiar el buen nombre del local deberán hablar e investigar a quienes estaban en el hostal: Violentina Dopamina, una dulce hippie amante de los animales que se alojaba allí, la limpiadora obsesionada por la limpieza absoluta Dolores Holores, la inquietante cocinera de guisos de cabra Lucrecia Carnosa fetichista de ojos y su jorobado ayudante con trastorno dissociativo Casiano amante de los abrazos mordidos y los codos, el estricto botones Azucarino preocupado por tener las maletas llenas y cerradas, y la propia dueña y ama de llaves de "Hola, ¿cómo hostal?" Doña Mercedes Benz que en su recepción y despacho está rodeada de telas de araña y trampas donde esconde llaves secretas. Además de la escritora fallecida Vera Torres que se va apareciendo a quienes investigan llorosa y un poco histérica y desesperada por su muerte aportando fichas policiales. ¿Son todos y todas inocentes, hay algún asesino entre ellos y ellas, lo son todos y todas? Yo también tengo mi teoría. Ya veremos, habrá que colaborar para resolverlo. Muy interesante y divertido.

Todo ello mientras desde la marmita de la poción libertaria llegan efluvios de cocido paideiano, guisantes solidarios, arroces libres, pastas respetuosas, pescados divertidos, crema verdulera ... todo rico y sabroso. Aquí todo sabe mejor...hhhmmmmmm TRAS TRAS TRAS todo esto me ha entrado hambre y luego sueñoooooooo. Hasta otra. TRAS TRAS TRAS.



La Mosca Libertaria.



«Las personas curvas», de Jesús Lizano

Mi madre decía: a mí me gustan las personas rectas.

A mí me gustan las personas curvas,
las ideas curvas,
los caminos curvos,
porque el mundo es curvo;
y me gustan las curvas
y los pechos curvos
y los culos curvos,
los sentimientos curvos;
la ebriedad: es curva;
las palabras curvas;
el amor es curvo;
¡el vientre es curvo!;
lo diverso es curvo.
A mí me gustan los mundos curvos;
el mar es curvo,
la risa es curva,
la alegría es curva,
el dolor es curvo;
las uvas: curvas;
las naranjas: curvas;
los labios: curvos;
y los sueños: curvos;
los paraísos: curvos
(no hay otros paraísos);
a mí me gusta la anarquía curva.
El día es curvo
y la noche es curva;
¡la aventura es curva!
Y no me gustan las personas rectas,
el mundo recto,
las ideas rectas;
a mí me gustan las manos curvas,
los poemas curvos,
las horas curvas;
¡contemplar es curvo!;
(en las que puedes contemplar
y conocer la tierra);

los instrumentos curvos,
no los cuchillos, no las leyes:
no me gustan las leyes porque son rectas,
no me gustan las cosas rectas;
los suspiros: curvos;
los besos: curvos;
las caricias: curvas.
Y la paciencia es curva.
El pan es curvo
y la metralla recta.
No me gustan las cosas rectas
ni la línea recta:
se pierden
todas las líneas rectas;
no me gusta la muerte porque es recta,
es la cosa más recta, lo escondido
detrás de las cosas rectas;
ni los maestros rectos
ni las maestras rectas:
a mí me gustan los maestros curvos,
las maestras curvas.
No los dioses rectos:
¡libérennos los dioses curvos de los dioses rectos!
El baño es curvo,
la verdad es curva,
yo no resisto las verdades rectas.
Vivir es curvo,
la poesía es curva,
el corazón es curvo.
A mí me gustan las personas curvas
y huyo, es la peste, de las personas rectas.

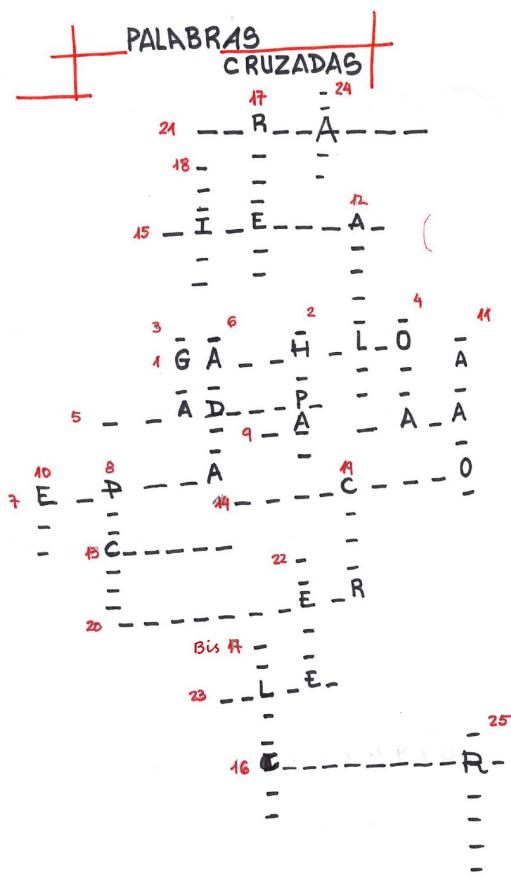


Jesús Lizano

El ingenioso libertario Lizanote de la Acracia o la conquista de la
inocencia



PALABRAS CRUZADAS



LOS
ENRULADOS. La Mosca L.

PALABRAS CRUZADAS

1. Taller muy publicitado en la Acampada.
2. Redonda. Te la puedes hacer y colocar.
3. Liquido que falta sin previo aviso
4. ¿Insecto que incordia y molesta? / Publicación Libertaria.
5. virgin morenita. Canción popular.
6. Escuela Libre
7. Fiesta no realizada. Es león pero no fuma, gran folio es
8. Rectángulo húmedo y lejano.
9. ¿Dónde está el futbolín estropeado? / ¿Dónde dormimos?
10. Lugar donde puedes gritar y no te oyen...oyen...oyen...
11. Las gentes paideanas pasaron por la Vera.
12. Aquí nos reunimos, discutimos, proponemos y decidimos.
13. Comida exquisita y calentita.
14. Ni de uno/a, ni de 2, ni de 3
15. Sin ira Es nuestra inspiración.
16. sustituto de vaso en periodo de avasez acústica.
17. La base de la igualdad.
18. Compañera fundadora de Paideia.
19. Lo padecemos y sudamos.
20. Por lo bajini.
21. Grupo con una forma de vida enrollada y rosa.
22. Punto de encuentro nocturno.
23. Aunque pienses que es una actividad del ayer, no hay nada mejor que un buen
24. durante la siesta subirás, del arcoíón uno tomarás y fresco/a te quedarás al disfrutar de un buen
25. Llegan por la noche en sus escobas para hacer de la noche una fiesta.
- is. 17. Lo son las películas

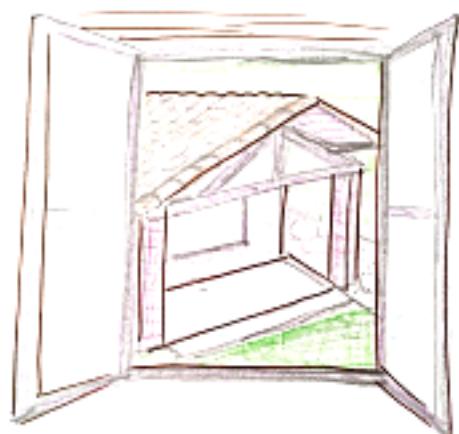


La Mosca Libertaria.

Salud y anarquía a todas las compañeras y todos los compañeros que han estado, han colaborado y han hecho posible que esta acampada que hemos finalizado sea la 25^a, que esta mosca libertaria sea la 14 y que además son cómplices de lo que está por venir. Para las que ya no están, l@s que ya no participan, pero siguen su andadura y tienen el gusanillo de las acampadas autogestionarias, de ese espacio de libertad colectiva y donde vivimos una experiencia asamblearia, igualitaria, de compromiso, con responsabilidad... practicando los valores de la anarquía. Donde disfrutamos cada día y con cada un@ de l@s compañer@s, donde cada cual se expresa tal como es, sin artificios, de forma natural y en la naturaleza...

Para tod@s,
SALUD COMPAÑER@S!!!

La Mosca Libertaria



¡Ojalá que esta variopinta imagen de libertad se convierta en ideas profundas de ella y que la imagen no sea únicamente superficial y externa, sino copartícipe de una nueva vida, de unas nuevas relaciones de una nueva Anarquía!

Pepita

Consejo de redacción Mosca Libertaria 2022



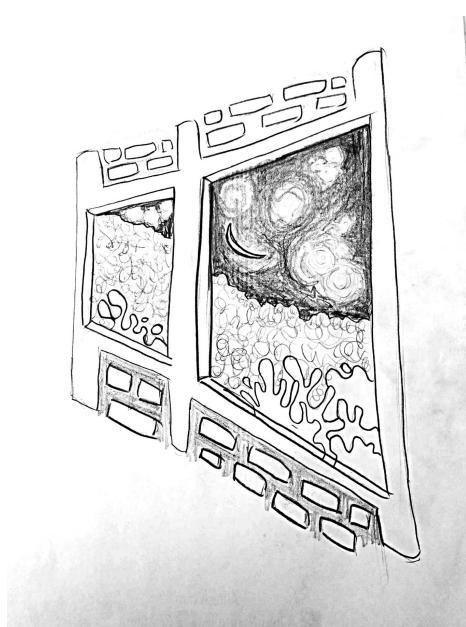
Artículos de:
Josefa Martín Luengo
Jesus Lizano

Colaborador@s:
Colectivo Paideia:
(Fer
Olalla
Lali
Gloria
Jose Luis
Cristina
Elena
Alba)

Jara
Iris
Ana
Diego

L@s Enrulad@s autores de las palabras cruzadas:

Olmo
Iris
Aila
Diego
Fer



B17. Fuentes

- | | | | | | | |
|-----------------|------------|---------------|-----------------|---------------|-------------|------------------|
| 1. Gauchillo | 6. Paideia | 11. Pasarón | 16. continuidad | 21. Enrulados | 26. Bujas | 31. Guadalquivir |
| 2. Choperas | 7. Espuma | 12. Asombro | 17. Respeto | 22. Fuentes | 27. Cultura | 32. Mosca |
| 3. Agua | 8. Piscina | 13. Cordero | 18. Pequeña | 23. Taller | 28. Cultura | 33. Colectivo |
| 4. Choperas | 9. Calor | 14. Colectivo | 19. Calor | 24. Falsa | 30. Cultura | 34. Ecoc |
| 5. Guadalquivir | 10. Eco | 15. Colectivo | 20. Cultura | 25. Bujas | 35. Fuentes | |