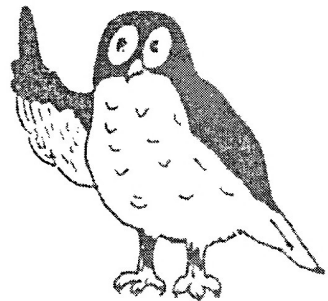
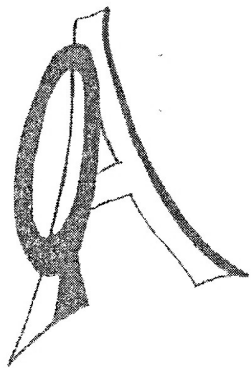


MERIDA





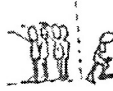





Alachua

BOLETIN DE LA ESCUELA LIBRE PAIDEIA

nº 7



ESTADOS:

- Triste 
- Feliz 
- Apesadumbrado/a 
- Eufórica/o 
- Pensativo/a 
- Dubitativa/o 
- Esspitososo/a 
- Pasional 
- Melancólico/a 
- Perpleja/o 

Veo bien el camino
 Los rieles tal vez
 tienen herrumbre
 No importa.

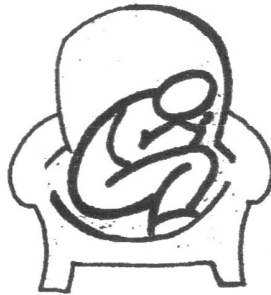
La rueda gira, gira
 con las manos adelante
 me deleito al contacto
 de todo aquello.

Viaje retrospectivo
 (Lucía Sánchez Saornil)



NOS EMOCIONAMOS EN:
 ESCUELA LIBRE PAIDEIA ♥ Apto. 2B2 ♥ 06800-MERIDA.

EL CLIMA.



Cada día con más frecuencia, la alarma se detecta por todas partes; un clima de "nerviosismo" que parece atacar, no solamente a nuestra población adulta, sino – y es lo más desconcertante –, a nuestra población infantil y juvenil.

No nos hace falta más que, en nuestro caminar diario, observar un poco el clima que nos rodea, ver con actitud crítica los grupos de niñ@s y de adolescentes; parece que se sienten impulsados a una actividad vertiginosa carente de finalidad: corren, gritan, hablan tod@s a la vez, se insultan, se empujan o bien a un coro monorrítmico exhalan cánticos estereotipados que nada tienen que ver con la situación real en la que se encuentran.

El clima de nuestras ciudades denota inquietud, inseguridad, descontrol y, en el fondo... más angustia, más ansiedad, más falta de equilibrio y felicidad.



Estos datos, son evidentemente un signo de alarma: algo está sucediendo, algo nos está pasando, algo. No sabemos qué, nos hace recorrer el mundo y la vida como una carrera de galgos.

Lo más terrible de esta situación, no es la evidencia de esta realidad, sino, tal vez, el que nos paramos poco a pensar qué está pasando y sobre todo, que debemos y podemos hacer para cambiarlo.

Si, buscando un poco más de precisión sobre el tema, nos detenemos a observar un grupo concreto, ya sea de niñ@s, de adolescentes, de jóvenes o de adult@s, podremos darnos cuenta que no existen diferencias sustanciales entre un@s y otr@s; los mismos estereotipos se repiten y repiten; cualquiera de estos grupos se asemeja a un corral de gallinas cacareando al mismo tiempo, de la misma manera y sin ningún objetivo.

Parece que la diversidad humana ha dado paso a la unicidad deshumanizada.

Cada ser, tenga la edad que tenga, parece estar encerrado en sí mismo como dentro de una burbuja; sus palabras, ideas, mensajes y sentimientos, chocan con esa membrana y se vuelven hacia su origen: no se trata tan sólo de la incomunicación, sino de la ausencia de necesidad de ella. cada persona comienza y termina en ella misma encontrándose al lado de otras muchas que se encuentran en la misma situación.

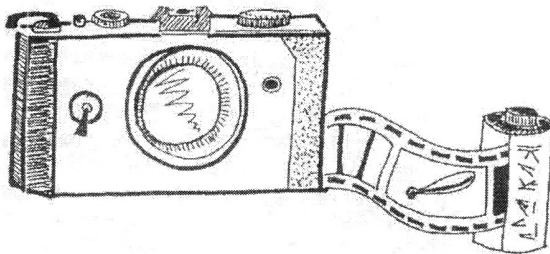
La finalidad proyectiva de pensar para... , hablar para... sentir con...comprender a...Amar a. ; no encuentra lugar en esta tendencia narcisista generalizada que encuentra su salida en la explosión de las emociones negativas como la ira, la violencia, la venganza, la envidia, el egoísmo, la rivalidad, la competencia, etc... porque las positivas como, la empatía, el afecto, la comprensión, el amor, la intercomunicación, la ternura, la solidaridad, etc..., parecen no haberse desarrollado en el proceso de maduración humana.

Las causas fundamentales que se están sacando a la luz se encuentran en los sistemas educativos actuales puestos al servicio de una sociedad de economía capitalista que lo único que pretende es: rentabilidad, producción, competición, robotización, agresividad y lucha, para conseguir sus objetivos, y por ello han obviado el cultivo de la inteligencia emocional que hace de las personas seres capaces de comunicación, intercambio, cooperación, diálogo razonado y racional, objetivos comunes, y búsqueda de la felicidad y del equilibrio psicológico y mental.



Estos sistemas educativos, de los que hablamos, para conseguir sus objetivos económicos, han centrado sus objetivos en desarrollar determinados tipos de inteligencia; sobre todo la inteligencia verbal y la lógico matemática, desestimando las inteligencias creativas y personales que se encaminan, sobre todo éstas últimas al éxito social de las relaciones humanas; es decir; éxito en las relaciones interpersonales, en la pareja, en la familia, en el trabajo y en la amistad.

Evidentemente, este éxito cada día se obtiene menos y ello se debe, precisamente, a que no educamos en lo que se llama "habilidades sociales" o lo que es lo mismo en la inteligencia emocional.



Se ha desestimado la importancia que las emociones tienen en las relaciones humanas y en la integración armónica de la persona y por ello, nos encontramos con una sociedad que avanza enormemente en la tecnología y en las investigaciones, pero involuiona alarmantemente en los éxitos de la vida cotidiana, afectiva y sexual.

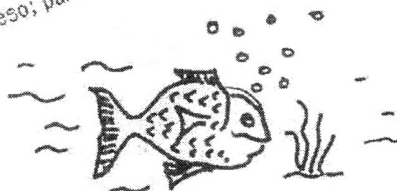
Cada día con más frecuencia nos encontramos que se están probando o realizando proyectos educativos que se encaminan a desarrollar lo más tempranamente posible "alguna capacidad sobresaliente" del ser humano -niñ(a); son proyectos que desarrollan ciertas capacidades intelectuales que se supone que se demandan por esta sociedad para obtener un éxito personal más adelante, pero la realidad nos demuestra que eso no es así, porque esta sociedad no se encuentra ni más madura, ni más amable, ni más feliz, ni más tranquila, ni más evolutiva.

Debemos considerar que el aprendizaje más arduo es el de "convertirse en persona" (Carl Rogers) y es clarividente que se está desestimando; Por ello, no nos debe extrañar las consecuencias de una educación deshumanizada que usa el impulso, la ausencia de autocontrol, la inconstancia, la carencia de automotivación y el reto ante las dificultades, para conseguir este inalienable objetivo.

LA UTOPIA

"Ella está en el horizonte -
dice Fernando Birri- Me
acerco dos pasos. Me
aleja dos pasos. Camino diez
pasos y el horizonte se
corre diez pasos más
allá. Por mucho que yo
camine, nunca la
alcanzaré. ¿para qué sirve
la utopia?? Para eso; para
CAMINAR.

GALEANO



Más el riesgo al que estamos sometiendo a la humanidad está llegando a ser excesivo y hoy l@s observadores prospectiv@s, ya están indicando la necesidad de realizar un replanteamiento de los sistemas educativos y que estos traten de realizar los más intensos esfuerzos en educar a la persona para ser persona como objetivo fundamental y como objetivo secundario la instrucción en determinados campos del saber.



Las familias, en los últimos veinte años han entrado a ciegas en los planteamientos económicos que subyacían en los sistemas educativos, y han presionado hasta límites insospechados a sus hij@s para que desarrollasen al máximo sus capacidades intelectuales en el campo de lo verbal y sobre todo de lo lógico-matemático y han olvidado ayudar@s a desarrollar habilidades que les capacitarían para tener éxito en la vida, pensando que el éxito se encontraría en un buen expediente, unas buenas notas –sobre todo en la rama de ciencias, una carrera tecnológica o aquellas otras que el sistema parece necesitar.



Se ha angustiado a las familias con el tan llevado y traído “paro laboral”, que es precisamente una consecuencia clara del sistema que requiere para mantener y obtener unos mayores rendimientos, y en ningún momento se han parado a pensar que sus hij@s cada día son más agresiv@s, más intolerantes, más neurotizad@s, menos afectiv@s, Con mayores problemas psicológicos y psiquiátricos, más índice de suicidios y depresiones y en general mayores conductas anómalas, peores relaciones interfamiliares, mayores rivalidades fraternales y sobre todo y lo más importante un sentimiento fuerte de no ser querid@s sino alcanza un éxito académico, lo que les deteriora para un futuro equilibrio físico, psíquico y mental.

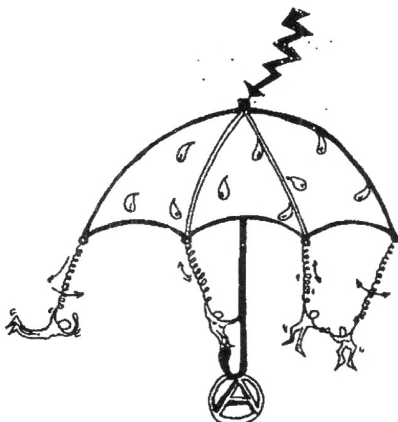


Si los componentes adultos de los grupos familiares, emplearan el tiempo que dedican a realizar los deberes con sus hij@s, en buscar profesorado particular para ayudar@s en las asignaturas que tienen dificultades, en conocer sus problemas, sus capacidades personales, fomentar el afecto y la tolerancia, en el diálogo razonado y positivo y en enseñarles, autocontrol, empatía, constancia y automotivación ante las dificultades y las frustraciones y crearles una buena autoestima: El panorama social cambiaría y el futuro resultaría más esperanzador.

No debemos olvidar que es responsabilidad del colectivo adulto el ayudar a las siguientes generaciones a promover un mundo mejor.

Y debemos hacer un esfuerzo por asumir que ese objetivo pasa forzosamente por cambiar los parámetros educativos y centrar nuestros esfuerzos en potenciar y apoyar personas y no objetos humanizados al servicio de una cúpula de poder económico.

COLECTIVO PAIDEIA



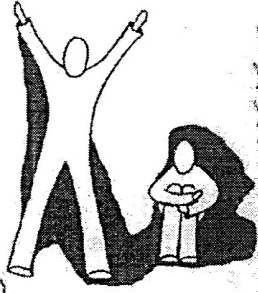
NO TE SALVES



No te quedes inmóvil
al borde del camino
no congeles el júbilo,
no quieras con desgana,
no te salves ahora
ni nunca

no te salves.
no te llenes de calma
no reserves del mundo
sólo un rincón tranquilo,
no dejes caer los párpados
pesados como juicios'
no te quedes sin labios
No te duermas sin sueño,
no te pienses sin sangre
no te juzgues sin tiempo.
pero sí

pese a todo
no puedes evitarlo
y congelas el júbilo



y quieres con desgana
y te salvas ahora
y te llenas de calma
y reservas del mundo
sólo un rincón tranquilo
y dejas caer los párpados
pesados como juicios
y te secas sin labios
y te duermes sin sueño
y te piensas sin sangre
y te juzgas sin tiempo
y te quedas inmóvil
al borde del camino
y te salvas

entonces
no te quedes conmigo.

Mario Benedetti.



Ni conmigo.

Porque sólo tengo una vida, ésta, y pretendo aprovecharla al máximo.

No será fácil.



Las invitaciones de salvación son muchas, las galas y los cocktails

se prodigan en este baile de máscaras, donde nadie se reconoce, y el

glamour

no es creativo, ni sorprendente, sino un largo compás de ecossssssss silenciosos.

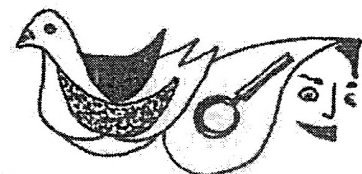
los fantasmas del miedo,

de la huida y el olvido danzan con la canción de moda.

Me queda la experiencia, la mía y la de las personas en quien confío, una

energía como sólo la mente fomenta en un cuerpo rico en posibilidades

Un origen, mi madre y un futuro seguro,
mi muerte.





LA FELICIDAD: consiste en el aumento en la actividad de un centro cerebral que se encarga de inhibir los sentimientos negativos y de aquietar los estados que generan preocupación, y aumenta el caudal de energía disponible.

GOLEMAN

Salvarse no es la única, ni la mejor solución
porque la muerte física no es la más terrible.
Pero no pretendo cabalgar las más oscuras de las mareas por el
morboso placer
de recrearme en la tragedia (cosa por otro lado bien
emotiva) sin predisponerme a actuar, a intervenir,
sin más pretensión que curarme de viejas palabras.
Porque en mi mano está limitarme a mirar el mundo a través de la
ventana (algo que las mujeres y las niñas hacen no sólo en los
cuentos) o decidirme a actuar sobre él.
Porque la realidad del día a día se distancia de nosotras
(mujeres) mientras

nos limitemos a observar y a contemplar,



Ajenas a los movimientos sutiles del juego
parimos emociones, las criamos y desaparecemos con ellas sin
que por ello el mundo exterior
sienta el más mínimo temblor.

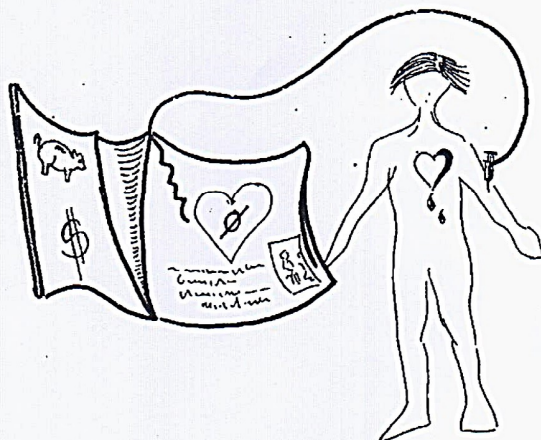
"No te quedes inmóvil al borde del camino". Sin decidirte mujer,
muriendo sin sentir sintiendo, ahogada en tus conflictos y
contradicciones.



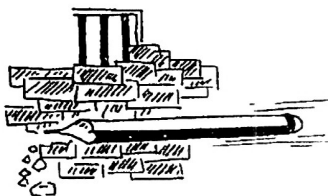
La vida es una pulsión inevitable.

La emoción es un impulso inevitablemente
vital.

Lidia . Colectivo Paideia.



LA EMOCIÓN Y LOS SENTIMIENTOS.



Bueno, hemos comenzado un nuevo periodo en la ardua tarea de educar en y para la libertad; el tiempo, la reflexión, es estudio, la crítica y la autocritica, nos hacen encontrarnos con un mismo objetivo prospectivo y una realidad social que nos sigue sorprendiendo por lo increíblemente iterativa, concéntrica y obsesiva realidad.

En ocasiones, simplemente parece que pasamos por la vida como el mulo de una noria, ciegos y siempre dando vueltas en el mismo sentido, realizando una y mil veces un único y simple recorrido.

Nuestro deseo mental de seres inteligentes, nos avisan que el deseo "de ser", generalmente es muy diferente de la realidad existencial que nos pertenece por construirla consciente o inconscientemente con nuestra voluntad. Parece, como si nuestra vida y nuestro pensamiento se encontrasen en dos planos diferentes con un único nexo de unión: la emoción y los sentimientos.

Cuando la emoción y los sentimientos nos embargan, nos encontramos en el plano de lo inexistente, porque mientras sentimos no podemos pensar, y después, cuando pensamos nos encontramos incapaces de volver a sentir aquello que nos embargó y nos hizo ser, como algo diferente, lejano e incluso como soñado.



Si no sentimos no somos, no encontramos sentido a la vida; si sentimos en exceso, no podemos llegar "a ser", lo que anhelamos; si eliminamos las emociones, casi siempre por desterrar el dolor, ni somos ni podemos llegar a ser.

Difícil encrucijada en la cual nos debatimos constantemente los seres racionales.

Generalmente estamos tan inmersos en nuestros propios "egos", en la trampa narcisista, que todo lo distorsionamos, subjetivamos, engrandecemos o empequeñecemos, pero con dificultad lo racionalizamos.

Razón y emoción combaten constantemente durante toda nuestra existencia, y, tristemente, construimos nuestras vidas a base de emociones, impulsos, sentimientos, necesidades primarias; En fin, lo que compone ese substrato, un tanto cavernícola de nuestro proceso evolutivo.

Tal vez, en combate entre razón y emoción, entre humanismo e individualismo, entre animalidad y sociabilidad, nos pertenezca; tal vez, sea la base de nuestra esencia direccional, y,....tal vez, lo único que poseemos como seres pensantes sean "los sueños".

Puede ser, que en el soñar no escapemos, en el soñar podamos alcanzar la libertad, pero sueño y realidad se interrelacionan como lo consciente y lo inconsciente, la verdad y la mentira, la mesura y la desmesura, el amor y el desamor.

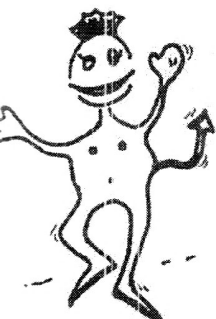
Una dicotomía que no sabemos resolver y que, posiblemente, tengamos que dedicarnos a aprender y practicar como criaturas que nacen a la vida.

Hablamos de la vida, como si la vida fuera una entelequia que nos envolviese, y obviamos que la vida no es más que la consecuencia de nuestro caminar por el mundo, el resultado de lo que hacemos, pensamos, sentimos y buscamos.

Aprendemos muchas cosas en nuestra corta historia personal; muchas cosas necesarias y también muchas innecesarias. Consumimos tiempo y energías en aprender a sufrir, mientras nos hacemos sufrir, en amar, mientras practicamos el desamor, en sentir mientras la ira y la destrucción del otro incrementan la práctica diaria.

Estamos enajenados, somos torpes: desestimamos la felicidad. Nos olvidamos de buscar nuestra identidad, consumiendo las energías es descubrir la identidad del otro, y perdemos la felicidad generando infelicidad en lo que nos rodea.

Como compensación nos lamentamos, y nuestro lamento no supone más que iniciar la espiral concéntrica que nos atrapa, por nuestra propia insensatez.



EL AMOR: Los sentimientos de ternura y la satisfacción sexual activan el sistema nervioso parasimpático (el opuesto fisiológico de la respuesta de "lucha-huida" propia del miedo y de la ira). Se obtiene un estado de calma y satisfacción que favorecen la convivencia.

GOLEMAN

Hablamos de valores, como si nos perteneciesen y formasen parte de nuestra esencia personal, desempolvamos ideales históricos como si los hubiésemos descubierto en un acto de sublime creación. Y no vemos la realidad.

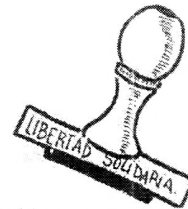
Real es lo que construyo y lo que puede transformar, en la práctica de esta dinámica se encuentra el equilibrio, se encuentra la felicidad.

Feliz soy porque me rehago día a día, porque mi rehacerme termina en ti, porque tú te reharás con otr@, y así la cadena de la vida resultará menos asfixiante, menos traumática y menos tendente a la oquedad.

No aprendemos a vivir, porque no nos empeñamos en enseñar a vivir viviendo y aprendiendo. Y así, vamos camino de la locura.

La asignatura que no figura en los planes de estudios, ni en los planes educativos, es la más fundamental del ser humano; y al no aprender, no enseñamos y por lo tanto seguimos atrapad@s en la misma espiral de violenta autodestrucción.

Nuestras inteligencias están por usarse, están por desarrollarse, están por practicarse; por ello, la torpeza nos asola.



No hablamos de la empatía, de esa capacidad de comprender a quienes nos rodean, y la consecuencia final es que nos encontramos encerrad@s en nuestra propia pseudorrealidad como en una burbuja de descontaminación.

Ya, difícilmente sentimos la emoción del riesgo, de lo nuevo, de lo diferente y desconocido, porque parece que hemos elegido caminar por las huellas de otr@s, que nos conducirán a sus objetivos, pero jamás a los nuestros.

Debemos desandar lo andado y tratar de hacer aquello que el poeta decía: "camino al andar", ya que hay tantos caminos como "estelas en la mar".

Tenemos que aprender a vivir, tenemos que aprender a vivir la vida de l@s demás, porque únicamente así, podremos explicarnos nuestra propia existencia.

Dejémonos ya de perogrulladas, de palabras vacías, de emociones descontroladas, y pongámonos en actitud de aprender a vivir con otr@s y junt@s buscar la felicidad.

Josefa Martín Luengo
Colectivo Paideia

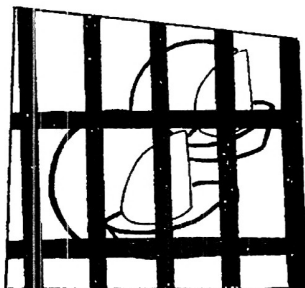


RAZON Y EMOCION

En el proceso evolutivo de los seres humanos la razón ha ido superando y matizando las emociones como condición para salir de la animalidad y entrar en la categoría de seres pensantes, racionales.

La parte más externa de la corteza del cerebro se supone la última etapa evolutiva y es donde se desarrollan las funciones mentales superiores.

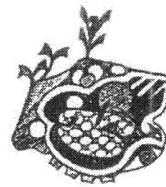
La amígdala (donde se generan las emociones) aunque anterior evolutivamente a las últimas capas de la corteza cerebral no se encuentra aislada de éstas sino que existe cierta interrelación. A través de la experiencia se puede aprender a matizar unas emociones que generadas y aprendidas por nuestros ancestros como autodefensa ante los diversos peligros hoy en día, pueden estar obsoletas e incluso ser negativas para nuestra vida.



La utilización de la razón para analizar las diversas emociones cuando se dan hace funcionar el autocontrol que nos permite dejar de ser esclavos y esclavas de esas emociones negativas para nuestras relaciones y a veces para nuestra compleja existencia.

La razón sería lo exclusivamente humano y por lo tanto lo que nos une a todos los seres humanos. Las emociones, sin embargo nos diferencian de forma individual y podemos decir que nos separa puesto que su raíz es más egocéntrica e irracional.

El carácter egocéntrico de ciertas emociones las hace autodestructivas para el ser humano en cuanto que no tengan en cuenta a las demás personas.



Esto no quiere decir que como fin último el ser humano deba anular las emociones en beneficio de la razón. Es más bien la matización de esas emociones a través de la razón para elevarlas de categoría lo que es positivo y beneficioso para la humanidad.

La modernización de esas emociones ancestrales que en su momento tuvieron su lógica para la supervivencia y hoy en día carecen de tal lógica, es el punto de inflexión que nos hace evolucionar o involucionar como seres pensantes o auténticos animales que de vez en cuando razonan.

El desarrollo de la inteligencia dentro ya de individuos concretos es limitado en mayor o menor grado por la emoción que por causa de bloqueos emocionales les impiden afrontar y resolver problemas concretos y cotidianos con la consiguiente limitación en la madurez.

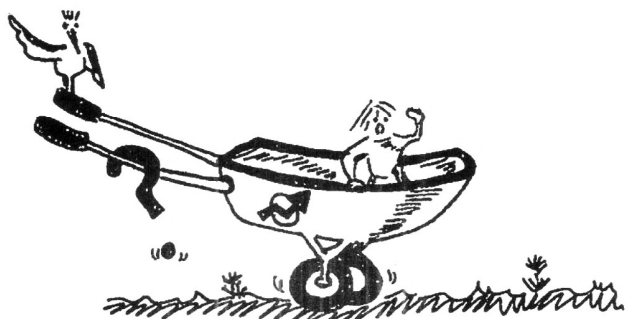


Los sistemas educativos parecen haberse olvidado de un tema tan importante como éste dedicándose exclusivamente a desarrollar unas muy concretas capacidades intelectuales y dejando a la familia todo lo concerniente a la educación de las emociones.

Pero resulta ser que si la educación no es integral o la familia por ignorancia o falta de recursos y tiempo, no cumple su función, estamos abocando a los niños de estas generaciones a la inmadurez permanente, dejando la educación en manos de los medios de comunicación de masas y de la sinrazón propia de un mundo más animal que racional.

La educación de las emociones y la alimentación y desarrollo de la razón son al mismo tiempo el necesario paso evolutivo de una especie como la nuestra que durante demasiado tiempo ha sido esclavizada a través de las emociones habiendo sido llevada a extremos inhumanos por personas e instituciones ansiosas de poder o riqueza.

Datos Bibliográficos, "Inteligencia Emocional".
Daniel Goleman.
Edit. Kairós, Barcelona 1997.
Jose Luis Vivians. Colectivo Paideta.



LA SORPRESA: El arqueado de las cejas que aparecen en los momentos de sorpresa aumenta el campo visual y permite que penetre más luz en la retina, lo cual nos proporciona más información sobre el acontecimiento inesperado, facilitando así el descubrimiento de lo que realmente ocurre y permitiendo elaborar el plan de acción más adecuado.



IGUALDAD E IDENTIDAD.

A veces pienso, que las mujeres nos encontramos en una situación de conflicto permanente; nos han metido tan dentro de nuestras neuronas que "somos diferentes", que estamos llegando a situaciones que nos resulta difícil saber quienes somos. En la lucha rebelde por no responder al estereotipo femenino que el patriarcado nos ha querido asignar, acabamos debatiéndonos entre ser seres humanos-mujeres o seres humanos idénticos a los hombres.

Parece que se está obviando la dicotomía entre igualdad e identidad; y muchas mujeres han estado olvidando la igualdad tratando de alcanzar la identidad.

El concepto "identidad", aplicado al ser humano, es absurdo en su planteamiento de base; ningún ser humano es idéntico a otro, por las leyes biológicas y genéticas, por mucho que la ignorancia nos quiera mediatizar diferencias, la variedad, la originalidad y, en definitiva... lo nuevo, parece que forma parte de nuestra rama antropomorfa.

La ignorancia, es siempre, el caldo de cultivo de nuestra insensatez y también de nuestra capacidad de ser manipulad@s. El desconocimiento de nuestra realidad personal, nos induce a creer que somos lo que no somos y de ahí nuestros constantes errores y fracasos. Empezamos por no saber quienes somos y terminamos por no conocer nada ni a nadie, por lo que vamos dando palos de ciegos por esta vorágine existencial.

GOLEMAN



Las mujeres tenemos una gran ventaja sobre el colectivo masculino y es que nuestra herencia filogenética nos ha preparado para la comprensión, el diálogo, la ternura, el pacifismo y la ayuda a otros seres; pero en esa trayectoria, y dada la preponderancia masculina, esos valores humanos los solemos emplear en l@s hij@s y en los hombres, pero escasamente entre la otra parte de la humanidad que configura el propio género, es decir: las mujeres.

De ahí, el desequilibrio y sobre todo la permanencia de una estructura social anquilosada y deteriorada; ya que esos valores estereotipados y humanos, no se ponen al servicio de la evolución, sino al servicio del mantenimiento.

Los sentimientos de culpa que constantemente asolan a las mujeres se producen, generalmente, cuando no se encuentran al servicio de: l@s hij@s y de los hombres. Cuando una mujer se vuelve hacia sí misma o cuando se vuelve solidariamente hacia otras mujeres, la culpa asoma y el proceso se reanuda.

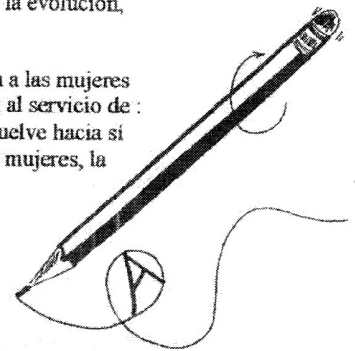
Es una trampa, es una trampa patriarcal que las mujeres padecemos con la angustia del "deber no cumplido" y esa trampa es de la que debemos salir.

El colectivo masculino se siente culpable cuando no se responde así mismo, única y exclusivamente; de ahí su desmedido egoísmo y su terrible atadura. Su "yo", lo es todo y por él serán capaces de cualquier heroicidad o barbarie.



Las mujeres, identificadas como "un servicio", raramente perciben su "Ego" y cuando lo hacen se desplaza inexorablemente hacia un espécimen del género masculino sea niño u hombre, hijo o marido, o compañero, o padre o camarada.

El gran impedimento de las mujeres para hacer avanzar este mundo, es que difícilmente tienen y buscan su identidad; son como sucedáneos, siempre vienen de algo puro pero, de segunda clase, deducidas de... sacadas de..., en pro de...



Esta falta de identidad, esta anulación, desprestigio, desvalorización o secundariedad de la mujer, consigue que el colectivo masculino se siga deteriorando en la repetición interactiva de sus errores históricos, y que el colectivo femenino que tiene otra estructura mental, potencie la destrucción en lugar de caminar hacia un mundo nuevo.

Se dice, que hay que volver a la madre, a los orígenes, al útero, porque lo que hay, evidentemente no sirve. Pero hay que eliminar a la madre instrumento patriarcal, para que las hijas vuelvan a ser el producto humano y no el producto de la ciudad, de la patria, de la conquista y de la violencia.



Los hombres están comenzando a saber que por estas vías no hay salida, pero se encuentran atrapados en el condicionamiento de su estereotipo masculino, de las ansias de poder introyectadas por el arquetipo viril, pero no saben encontrar la salida y las cúpulas no quieren que lo sepan; las mujeres se encuentran, así mismo atrapadas por ese mismo arquetipo y sienten miedo de romperlo y destruirlo, porque es inoperante e inservible.

La escena está servida... parece que no queda más alternativa que romper uno y otro estereotipo; de volver a los orígenes, de comenzar de nuevo la historia... porque esta nos conduce rápidamente a la destrucción.

No se trata de lucha, ya sabemos que la lucha no ha conducido nunca a ninguna parte, sino de buscar nuevas formas y para ello, es preciso y necesario eliminar las existentes. Pero eso sí, cada colectivo debe autodestruirse por separado y después llegar a un entendimiento de nueva creación.



Las mujeres, y hablamos de ellas porque lo somos, tenemos que buscar la autonomía, la identidad y la libertad, y para ello debemos destruir nuestra educación, racionalizar nuestros traumas, liberar nuestra culpa y llegar a sentirnos sujetos activos de la vida y del cambio.

Mientras mantengamos desde la base el sistema patriarcal porque nuestras emociones no racionalizadas nos siguen sorprendiendo con actitudes de dependencia, sumisión, inseguridad y servicio, digamos lo que digamos: No estamos contribuyendo en absoluto a un cambio sustancial del presente y del futuro.

Y cuando estemos dispuestas a ser nosotras mismas, es decir, seres humanos pensantes con los mismos derechos y responsabilidades, autónomos y solidarios con nuestro género, habremos comenzado a caminar y a transmitir a las generaciones futuras una posibilidad de avance. Mientras tanto, si seguimos hablando, protestando, y gritando, en lugar de haciendo... nada va a cambiar.

Las emociones, como ya debemos saber, son nuestro punto más débil; debemos, por ello, educarlas para que se proyecten no en beneficio de una parte de la humanidad, sino en toda la humanidad, y para ello es necesario comenzar por nosotras mismas; tenemos que autoeducarnos y después hacerlo con nuestras hijas y con todas las criaturas que nos rodean.



De sobra conocemos que el sistema es el responsable directo de esta situación, pero tratar de encubrir nuestra responsabilidad por esta estructura, supone una intención clara de evadir el problema y por lo tanto de darle una posible solución racional, madura y libre.

Aprender a relacionarnos de una manera distinta en la cual tratemos de reducir al máximo las frustraciones que este esquema social proporciona, es un punto clave de la posibilidad de solución.

Debemos desatraparnos, romper lo establecido, destruir la propia estructura que nos hemos creado, reconstruir nuestra historia y volver a los orígenes.

Para ello, tenemos que olvidar "el éxito y la presión social", porque ambos elementos están prefijados por este sistema; y si rompemos los moldes y si nos llegan a importar un "pito" los condicionamientos que nos lanzan para lograr nuestro sometimiento, podremos aflorar como algo distinto, algo que nos pertenece, algo, que a pesar de todo nos ha sido fiel en nuestros sueños y deseos: nuestra identidad, nuestra fidelidad y nuestra coherencia.

No se cambia nada hacia fuera, el único cambio posible se inicia con el nuestro, individual, personal y genérico.

Y con todo, no hay perspectivas, las que conocemos y probamos, ya vemos hacia donde nos conducen, a volvernos a encontrar con el mismo callejón sin salida a la que llegamos por otro camino; porque nuestro camino lo hemos de construir y no pararnos a esperar que nos lo muestren, señalen o realicen.

Ahí fuera, hay un mundo nuevo, únicamente hay que lanzarse a conocerlo.

Mujeres por la Anarquía

EL ENOJO: "aumenta el flujo sanguíneo, haciendo más fácil empuñar un arma o golpear a un enemigo; aumenta el ritmo cardíaco y la tasa de hormonas que, como la adrenalina, generan la cantidad de energía necesaria para acometer acciones vigorosas".

GOLEMAN



PARA LEER

"Cuando las personas tienen un problema, en muchas ocasiones se afligen y tratan de solucionarlo de inmediato. Estas soluciones no siempre son las más adecuadas y muchas veces agravan el problema en lugar de arreglarlo.

Si frente a un problema la persona se da un tiempo para pensar y buscar diferentes modos de solución, probablemente se le ocurrirán muchas buenas ideas. Si además se da un espacio para reflexionar acerca de las consecuencias que podrían tener las soluciones que ha pensado, podrá elegir la solución más adecuada".



"Existen personas que actúan siempre muy rápido, son aceleradas, y otras que se lo toman todo con calma, son más lentas.

Las personas aceleradas tienden a equivocarse con más frecuencia, a arrepentirse de las decisiones que han tomado, a olvidarse de cosas importantes, a hablar más de la cuenta, a contestar lo que no se les pregunta.

Las personas más lentas se toman su tiempo para pensar, son más cuidadosas, pero a menudo "se les pasa la micro", es decir, cuando contestan o realizan algo lo hacen fuera de tiempo, cuando ya pasó la oportunidad.

Es importante conocerse y descubrir si un@ pertenece al grupo de l@s acelerad@s o al grupo de l@s tortugas, y descubrir qué problemas nos acarrearán el ser como somos.

L@s acelerad@s pueden aprender a "ponerse freno", l@s más lent@s pueden aprender a "apretar el acelerador". De este modo, sin dejar de ser ell@s mism@s, pueden aprender a evitar muchos de los problemas que enfrentan a diario".

"Vivir con otros"

Ana María Arón S y Neva Milicic M
Ed. CEPE. Madrid - 1996

PARA LEER MÁS.

Rv. CUADERNOS DE PEDAGOGIA
INTELIGENCIA Y AFECTIVIDAD
No. 271. - Julio-Agosto - 1998

"INTELIGENCIA EMOCIONAL"

Daniel Goleman

Ed. Kairós. Barcelona-1997

Una actitud generalizada y poco discutida, ha sido la creencia en que las personas con una inteligencia elevada, se encontraban a priori capacitadas para conseguir un triunfo social, laboral y personal, desestimando así una acción constructiva de la educación emocional.

A lo largo de la historia de la educación -y la iglesia católica que es quien ha tenido y tiene el control de la educación en los países occidentales-, siempre han tenido en cuenta esta faceta educativa que ha utilizado para someter, culpabilizar y jerarquizar a las personas, aunque no haya expresado una conexión o desconexión entre Cociente intelectual y éxito personal.



La popularidad que ha alcanzado el libro de Goleman, se debe a haber generalizado un estudio que ha llegado a una gran mayoría de personas en torno a un tema que el campo de la educación conoce bien, aunque no haya sido tratado desde esta perspectiva que consiste en considerar la importancia que tiene el saber "interactuar" en el mundo, así como los sentimientos y emociones en nuestra cotidiana felicidad.

Goleman afirma, que la inteligencia emocional repercute en mil aspectos de la vida cotidiana, desde problemas matrimoniales hasta trastornos de la salud. El descuido de la inteligencia emocional puede arruinar muchas carreras, y en el caso de niños y adolescentes, conducir a la depresión, trastornos alimentarios, agresividad y delincuencia" "La inteligencia emocional no responde a un esquema prefijado desde el momento del nacimiento, cabe desarrollarla, cuidarla, fomentarla" y educarla, porque de ello dependerá nuestro bienestar personal.

Merece la pena, dedicar un tiempo a trabajar sobre este importante aspecto desestimado de la persona, y leer no únicamente a este autor, sino a otros que profundizan en el mismo tema.



LOS OJOS NO VEN,
LOS OJOS SON CON
LO QUE VEO.

W. BLAKE.
(Poemas de
ecología mental)



COMUNICACION

Agradecemos de antemano las cartas recibidas desde distintos centros penitenciarios y queremos hacernos eco de muchas de sus situaciones.

Conocerlas nos acerca a una realidad cotidiana, difícil y comprometida, en donde suponemos, más que nunca se pondrán a prueba ideas y convicciones y en donde también el silencio y el aislamiento pueden constituir una verdadera muerte.

Por ello sentimos la necesidad de compartir con vosotr@s todos estos hechos que una compañera nos comunicó desde el C.P. de Madrid V.:

- La permanencia en los C.P. de vari@s pres@s polític@s que hace años deberían haber sido puest@s en libertad por haber cumplido si no la totalidad sí las 3/4 partes de la condena.
- Los problemas de salud que sufren y la poca atención médica que reciben.
- El aislamiento que padecen pues los horarios de visitas no se adaptan a las grandes distancias que familiares y amig@s deben recorrer. Los desembolsos económicos que realizan también son enormes debido a la dispersión. Asimismo las relaciones entre C.P. se hacen imposibles.
- La alimentación es escasa e incomedible hasta el punto de pasar hambre.
- La carencia de calefacción junto con la falta de agua caliente no se ve compensada por la existencia de mantas o cualquier otro abrigo. Tampoco se les permite a las familias proporcionárselas.
- La correspondencia es retenida constantemente. Y ningún otro material como folios, sobres, bolígrafos, calzado, que vaya en paquetes les llega.
- El hacinamiento, las provocaciones diarias de l@s carceler@s, el incumplimiento de los horarios.....

Todo ello y mucho más, todo lo que pueda leerse entre líneas, perfila el envés de esta adorada democracia, panacea de luchas y quereres, para hacernos ver que no hemos llegado, que es triste reconocerlo pero la regresión y el olvido juegan un papel importante en nuestras vidas y que las palabras aunque manoseadas tienen su sentido en el silencio de una existencia en constante búsqueda.

¡SALUD COMPAÑER@S!



SINOPSIS DEL DEL DIARIO DE UN PRESO FIES DE XOSE TARRIO GONZALEZ
TITULADO "HUYE, HOMBRE, HUYE"
Con prólogo de Iñaki Rivera
Ed. VIRUS. Barcelona. 1997

Este libro nos presenta una narración autobiográfica de un preso español en torno "a las prácticas que la segregación institucional ha sido capaz de producir en la intimidad del aislamiento carcelario"

Los hechos que aquí se narran, si se excluyera la fecha en que están escritos, nos harían pensar que, lo que Xosé nos cuenta, únicamente podría suceder en un sistema "dictatorial, autoritario y nada respetuoso con los Derechos Humanos ni los Derechos democráticos"

En este impresionante relato se nos cuenta: la práctica de malos tratos y torturas, la reducción de la vida cotidiana a mínimos espacios de aislamiento, permanentes traslados a diferentes cárceles de la geografía española, la intervención de la correspondencia, los abusos de autoridad y un largo etcétera, que a quienes desconocen lo que la cárcel significa, les resultaría increíble que estas situaciones se estuviesen dando constante y diariamente en lo que se ha dado en llamar un "Estado de Derecho".

Este libro nos desvela varios hechos importantes.

El primero de ellos, la sarcástica hipocresía burguesa, que como ya es habitual en ella, practica una doble moral; es decir, teoriza según las necesidades de sus prioridades perpetuarais de su permanencia en el poder, y ejercita una deshumanizada represión de todo lo que supone un peligro para su estabilidad estructural.

Otro hecho que nos desvela es que en este país, querámoslo o no ver, existe una dictadura encubierta que día a día se encamina a un fascismo más moderno y sofisticado en donde el respeto a la persona está dejando de ser un imperativo para las propias personas.

Así mismo, aunque parezca que no existe una resistencia clara a este sistema pleno de autoritarismo, las cifras de pres@s polític@s que existen en la actualidad son impresionantes y la anulación de las personalidades más rebeldes se ejercita cotidianamente a través de l@s pres@s FIES. Colectivo este de personas que "desaparecen" de la vida cotidiana y que concienzudamente encubiert@s nos mantienen en la ignorancia de su existencia para conseguir un mayor desconocimiento de las mañas represivas que todo Estado utiliza para su perpetuidad.

Xosé Tarrío es un ejemplo más de los muchos existentes en las cárceles españolas en estos momentos; seres humanos torturados constantemente para conseguir reducirlos o aniquilarlos.

EL MIEDO: Las conexiones nerviosas de los centros emocionales del cerebro desencadenan una respuesta hormonal que pone al cuerpo en estado de alerta general; sumiéndolo en la inquietud y predisponiéndolo para la acción; mientras la atención se fija en la amenaza inmediata con el fin de evaluar la respuesta más apropiada.

GOLEMAN



Leer este libro supone una puerta abierta al mundo carcelario, un submundo que nos hacen desconocer y que nos seducen a aceptar, por la propaganda irreal de actos que han tergiversado para hacernos sentir miedo, inseguridad y rechazo, obviando que de quienes debemos aterrarnos ciertamente, es de sus cárceles, carceler@s, leyes y mandatos, que, o bien nos torturan el cuerpo o bien nos torturan la mente, cuando no ambos.

Queremos poder concientizarnos de esta situación y que ella nos lleve a comprender qué es lo que está pasando y comencemos a revolvemos contra ella.

Las cárceles únicamente tienen un objetivo, como Xosé expresa en su libro: "LA REINTEGRACION SOCIAL, NO EXISTE MAS QUE EN TERMINOS ABSTRACTOS, Y LO QUE SE VIENE PRACTICANDO CON NOSOTROS ES LA ADIESTRACION ESCLAVISTA".

Sirva esta frase para hacernos reflexionar y.. Comenzar a actuar.

Ponerse en contacto con Xosé Tarrió es difícil ya que constantemente lo están cambiando de cárcel, pero si se ponen en contacto con Mujeres Libres de Madrid, ellas suelen saber donde se encuentra en cada nueva situación, su FAX y Teléfono son: 91-5052183.



COLECTIVO PAIDEIA



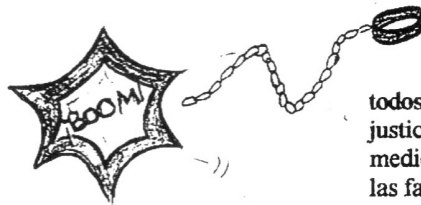
LO CARCELARIO

Michel Foucault
"Vigilar y castigar".
Ed. Siglo XXI. España 1994

Plan penitenciario para niños creado en 1840 en Mettray

"Preferimos los golpes, pero la celda nos conviene más"
¿Por qué?

"Porque es la forma disciplinaria en el estado más intenso, el modelo en el que se concentran todas las tecnologías coercitivas del comportamiento. Hay en él algo "del claustro, de la prisión, del colegio, del regimiento". Los pequeños grupos, fuertemente jerarquizados, entre los que se hallan repartidos l@s detenid@s, se reducen simultáneamente a cinco modelos: el de la familia (cada grupo es una "familia" compuesta de herman@s y de dos "mayores"; el del ejército (cada familia, mandada por un jef@, está dividida en dos secciones, cada una de las cuales tiene un subief@: cada detenid@ tiene un número de matrícula y debe aprender los ejercicios militares esenciales; todos los días se pasa una revista de aseo, y todas las semanas una revista de indumentaria; lista tres veces al día); el del taller, con jef@s y contra maestr@s que aseguran el encuadramiento en el trabajo y el aprendizaje de l@s más jóvenes; el de la escuela (una hora y media de clase al día; la enseñanza la dan el maestr@ y los subief@s); y finalmente, el modelo judicial:

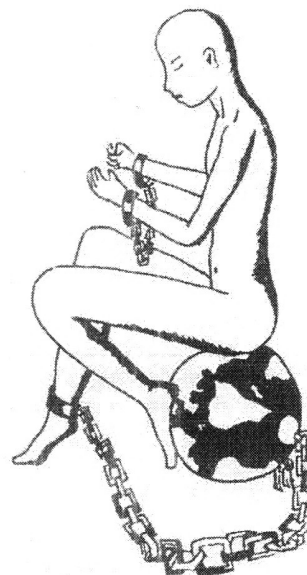


todos los días se hace en el locutorio una "distribución de justicia". "La menor desobediencia tiene su castigo y el mejor medio de evitar delitos graves es castigar muy severamente las faltas más ligeras: una palabra inútil se reprime". El principal de los castigos que se infligen es el encierro en celda; porque "el aislamiento es el mejor medio de obrar sobre la moral de l@s niñ@s; ahí es sobre todo donde la voz de la religión, aunque jamás haya hablado a su corazón, recobra todo su poder emotivo"; toda la institución parapenal, que está pensada para no ser la prisión, culmina en la celda, sobre cuyas paredes está escrito en letras negras: "Dios os ve".

Esta superposición de modelos diferentes permite circunscribir, en lo que tiene de específico, la función de encauzamiento de la conducta. L@s jef@s y subief@s son en cierta manera un@s tecnic@s del comportamiento; ingenier@s de la conducta, ortopedistas de la individualidad. Tienen que fabricar unos cuerpos dóciles y capaces a la vez, controlan las nueve o diez horas de trabajo cotidiano (artesanal o agrícola) Dirigen todas las actividades. Educación que va acompañada de una observación permanente; sobre la conducta cotidiana de l@s colon@s, se obtiene sin cesar un conocimiento. A su entrada, se les somete a una especie de interrogatorio para enterarse de su origen, de la situación de la familia, de la falta que l@ ha conducid@ ante los tribunales y de todos los delitos que componen su existencia.

El modelado del cuerpo da lugar a un conocimiento del individuo, el aprendizaje de las técnicas induce a modos de comportamiento y la adquisición de aptitudes se entrecruza con la fijación de relaciones de poder (...) se fabrican individuos sumisos, y se constituye entre ellos un saber en el cual es posible fiarse. Doble efecto de esta técnica disciplinaria que se ejerce sobre los cuerpos: un "alma" que conocer y una sujeción que mantener. Un resultado autentifica este trabajo de encauzamiento de la conducta."

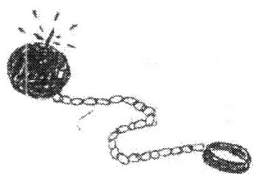
"Lo penitenciario" no era allí simplemente un proyecto que buscara su garantía en la "humanidad" o sus fundamentos en una "ciencia"; Sino una técnica que se aprende, se trasmite y obedece a unas normas generales. La práctica que normaliza por fuerza la conducta de los indisciplinados o los peligrosos pueden ser, a su vez, por una elaboración técnica y una reflexión racional "Normalizada". La técnica disciplinaria se convierte en una "disciplina" que también tiene su escuela.



En la normalización del poder de normalización, en el acondicionamiento de un poder-saber sobre los individuos. Mettray y su escuela hacen época.

¿Es este arte de castigar, someter y disciplinar, todavía el nuestro?

Es para reflexionar con detenimiento este texto de Foucault



ARTE E IDEOLOGIA DEL FASCISMO

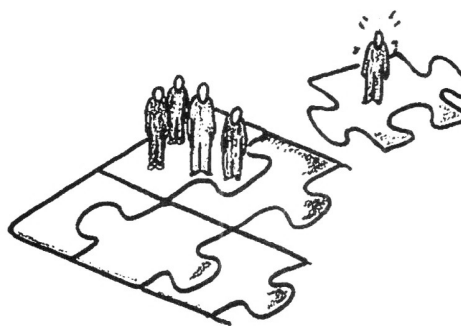
UMBERTO SILVA

Fernando Torres Editor-Valencia-1975

"En realidad, la ideología fascista es sólo uno de los instrumentos, el más potente acaso, de cuantos el CAPITALISMO, en su peculiar manifestación que es el fascismo, utiliza para imponer a las masas su propia dominación. Parte estructurada de un todo y como tal analizables sólo con el recurso creativo de la teoría de las ideologías y de las prácticas significantes, las cuales están desde hace tiempo en vías de profundización(...)

En este ámbito se hace uso efectivamente de conceptos y analogías originarios de las disciplinas psicológicas, en cuanto se trata SIEMPRE de COACCION PSIQUICA, aunque a gran escala, pero con un uso muy alejado de cualquier nefasta y tan en boga interpretación psicológica del fenómeno fascista en su globalidad."

"La exterioridad es una característica peculiar de la ideología fascista", por ello, caído el régimen fascista, el capitalismo, se apresura a construir de distinto modo su propio dominio, que consiste en la destrucción de los aspectos más EXTERNOS de la dominación pasada -pero ha sustituirlos por otros; de ahí la importancia que tiene el análisis de sus nuevas manifestaciones o de sus nuevos encubrimientos.

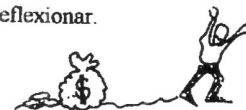


Si el capitalismo más radical nos asola, el fascismo que es su ideología está presente.

Y como actúa a través de condicionamientos psicológicos, tenemos la responsabilidad de analizar nuestras mentes y la mentalidad colectiva para conocer hasta que punto posee una estructura mental fascista aunque, la encubramos con el papel de celofán de las Democracias Burguesas, que la mayoría no sabemos ni de qué se trata, dada la manipulación que sobre nuestras mentes realiza la ignorancia, la incultura y el desconocimiento al que el sistema ideológico actual nos somete.

Únicamente es un inicio para ponernos a reflexionar.

COLECTIVO PAIDEIA



LAS ESCUELAS LIBERTARIAS EN BRASIL



Emigrantes italianos, españoles y portugueses introdujeron en el país brasileño, las luchas de clases, impulsadas por la doctrina anarquista.

A partir de 1908/1909, llega a Portugal el sindicalismo revolucionario, de Pelloutier, Michels, Pouget, Pierrot y otros activistas franceses.

De España llegará el método de enseñanza de la Escuela Moderna, fundada en Barcelona, en el año 1901, por el pedagogo libertario Francisco Ferrer y Guardia.

Receptivos/as a estos nuevos métodos de enseñanza, los y las anarquistas y anarcosindicalistas de Brasil, responden creando escuelas para la clase trabajadora y poniendo en práctica el método ferrerista.

Ya en Brasil, en Rio Grande, nace en 1895 la Escuela de la Unión de trabajadores, lo que nos indica la sensibilidad de este pueblo hacia el campo de la educación, como forma de emancipar a las clases proletarias



EL DESAGRADO. Parece ser universal y transmite el mensaje de que algo resulta literal o metafóricamente repulsivo para el gusto o para el olfato. La expresión facial de disgusto—ladeando el labio superior y frunciendo ligeramente la nariz— sugiere, un intento primordial de cerrar las fosas nasales para evitar un olor nauseabundo o para expulsar un alimento tóxico.

GOLEMAN



Poco después, pasó por Brasil el geógrafo anarquista Eliseu Reclus y su visita originó un fuerte impacto, y de ahí, un grupo de idealistas emigrantes fundaron la Escuela Eliseu Reclus, a la que acudieron muchos jóvenes, algunos de los cuales acababan de integrarse a las luchas de emancipación social, como Jesús Ribas.

A partir de estas influencias, se van a crear en Brasil numerosas escuelas racionalistas y libertarias en la primera mitad del siglo XX

Así mismo crearán Universidades populares y escuelas profesionales, todas ellas encaminadas a concientizar a la clase trabajadora. Y como sucedió en España, las escuelas racionalistas en Brasil, recibieron una tenaz oposición del clero y las autoridades.

En esa primera mitad del siglo XX, se tienen datos de unos 50 centros de enseñanza libertaria, así como de innumerables bibliotecas, ateneos y centros de cultura, en todo el país.

Atualmente existe en Brasil grupos de trabajo y diferentes actividades educativas y docentes de marcado cariz libertario.



Podemos destacar personalidades como Maria Oly Pey , Profesora Universitaria y Doctora en Filosofía e Historia de la Educación, de la Universidad Federal de Santa Catarina, , que colabora con el Movimiento de centro de Cultura y Autoformación en Florianópolis y gran dinamizadora de la pedagogía libertaria. Silvio Gallo, Profesor Universitario, doctor en educación(Piracicaba,SP).

Edgar Rodrigues, escritor prolífico y gran difusor de las ideas anarquistas, así como de importantes estudios en este campo.

Y estudiosos y estudiosas como : Raquel Stela de Sá Siebert, Clóvis Nicanor Kassick, Neiva Beron Kassick, Ubiratán D'Ambrósio, Guilherme Carlos Correa, José María Carvalho Ferreira, Carlos Gustavo M., Guerra, Elias Silva Santos, Ana Maria Hoepers Prêve, Antonio Guittler, Ademilde S. Sartori, Rita C.O da Silva, Moair Haverroth, Maria Luiza P.L. Guerra, Fabio Machado Pinto, entre otros y otras, que están actualmente desarrollando una importante labor de estudio y práctica en el campo de la educación libertaria.

Podemos concluir diciendo, que el movimiento libertario en Brasil es de trascendental importancia y alcanza una expansión similar a la que hubo en España en esa misma época, después de Ferrer y hasta el inicio de la Dictadura Franquista pero en la actualidad mantiene muy viva la llama de la anarquía, más que en España desde el inicio de la Democracia Burguesa.

Bibliografía:

Educação Libertaria: Textos de um Seminario Varias autoras y autores Ed. Achiamé. Movimiento-Centro de Cultura e Autoformacao. Rio de Janeiro-Florianópolis. 1996

O ANARQUISMO NA ESCOLA NO TEATRO NA POESIA.

Edgar Rodrigues Ed. Achiamé Rio de Janeiro- 1992



CONOCETE A TI MISMO

Según cuenta un viejo relato japonés, en cierta ocasión, un belicoso samurai desafió a un anciano maestro zen a que le explicara los conceptos de cielo e infierno. Pero el monje replicó con desprecio:

- ¡No eres más que un patán y no puedo malgastar mi tiempo en tus tonterías!
El samurai, herido en su honor, montó en cólera y, desenvainando la espada, exclamó:
- Tu impertinencia te costará la vida.
- ¡Eso - replicó entonces el anciano - es el infierno.

Conmovido por la exactitud de las palabras del maestro sobre la cólera que le estaba atenazando, el samurai se calmó, envainó la espada y se postró ante él, agradecido.

- ¡Y eso - concluyó el maestro - eso es el cielo!
La súbita caída en cuenta del samurai de su propio desasosiego ilustra a la perfección la diferencia crucial existente entre permanecer atrapado por un sentimiento y darse cuenta de que uno está siendo arrastrado por él.



La enseñanza de Sócrates "conócete a ti mismo" - darse cuenta de los propios sentimientos en el mismo momento en que éstos tienen lugar - constituye la piedra angular de la inteligencia emocional".

Daniel Goleman "Inteligencia Emocional"